Ратови су веома сурова појава. У ратовима страдају војници и народ, али као што у „Дневнику Ане Франк“ и у „Крвавој бајци“ пише, ни невина деца нису била изостављена из ове тако сурове појаве.

 У „Крвавој бајци“ јасно пише да је рат само у једном тренутку могао да однесе читаву генерацију ђака који су рођени исте године и чији су дани текли истим током. Њихова безбрижна детињства окончана су у само једном тренутку .То нам јасно говори да у рату добре стране нема и да је рат веома суров чак и према невиној деци . Ана Франк је у свом Дневнику написала да су деца, па и она међу њима, била депресивна и да им се расположење мењало на основу расположења одраслих. Ана је веровала да ће срећа и радост поново доћи и да ова осећања могу бити само дубоко потиснута, али никада заувек изгубљена. Деца су у рату могла само да чекају и да се надају да ће она и њихови вољени преживети. Ана је у свом Дневнику писала да се њено расположење мењало из часа у час и да се плашила од сваког куцања на вратима . Поред тога имала је и ноћне море, сањала је како се врата „тајног склоништа“ отварају и да њу заједно са њеним вољенима одводе и раздвајају једно од другог. Рат је сурова ствар и треба га избегавати по сваку цену: у ратовима највише страдају деца не само у физичком него и у психичком смислу, јер бити немоћан да браниш себе и своје вољене и само чекато тренутак када ће вас раздвојити је психички неиздрживо.

Душан Михајловић 7/1